

七部门联合印发意见推进中华优秀传统文化传承发展

本报讯 近日，教育部、国家语委、中央宣传部、中央网信办、文化和旅游部、国家文物局、共青团中央印发《关于深入推进中华优秀传统文化传承发展意见》（以下简称《意见》）。

《意见》旨在推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，持续提升全民特别是青少年的语言文字素养，助力培养担当民族复兴大任的时代新人，奠基国家语言能力建设，服务铸牢中华民族共同体意识，服务推动构建人类命运共同体，为建设教育强国、文化强国和人才强国提供有力支撑。

《意见》提出七项主要任务：一是科学研究阐释，提出深入研究阐释语言文字相关的重大理论和实践问题。二是推进教育普及，提出组织实施重大工程和行动，推动各地区、学校和有关单位创新开展中华优秀传统文化教育。三是优化开发资源，提出强化国家语言资源治理，加强语言资源的调查整理、科学保护、规范储备、开发共享、服务赋能，把语言资源优势转化为文化发展优势。四是强化数字赋能，提出加快推进语言文字资源数据库建设、语言文字成果数字化应用、语言文字智慧化赋能。五是建强人才队伍，提出加大语言学学科建设、语言人才激励、语言人才汇聚的力度，加强研究型、应用型复合型语言文字人才培养，储备和用好人才，建强语言文字人才队伍。六是加强宣传推广，提出加快建设语言文字传播体系，增强中华优秀传统文化的吸引力、传播力和影响力。七是深化交流互鉴，提出建设中华优秀传统文化交流品牌，打造语言文字合作新亮点。

《意见》明确组织实施要求。各地区、各学校和各有关单位要加大统筹力度，优化资源配置与支出结构，加强工作经费保障，强化社会多元参与。要加大宣传力度，引导社会抵制不良语言现象，守牢宣传思想文化阵地，营造良好社会风尚。

（来源：中国教育部网站）

市教体局：“四电”应用赋能政务服务提质增效

本报讯（杨阳）近年来，市教体局深化政务服务数字化改革，借助电子证照、电子印章、电子档案和电子签名等“四电”技术，提升办事效率，优化群众体验。

该局将“四电”应用深度融入业务全流程。围绕高频服务事项，依托一体化政务平台，全面梳理五十项政务服务，提高电子材料复用率。群众线上提交，工作人员即时受理，实现全程网办，大幅压缩办理时限。在职业资格换证、学历证明、入学审核等重点领域，推广电子证照核验，减少材料提交和跑动次数。

通过大数据平台，该局编制数据资源目录一百二十余条，建立常态化更新机制，指定专人负责数据管理。对跨部门跨层级数据共享需求快速响应，主动对接省直部门及兄弟单位，调用共享数据资源，打破数据壁垒，疏通业务堵点。

服务坚持线上线下结合。线上加强“四电”应用宣传，常态化培训窗口人员，向群众解读流程。线下保留传统窗口与纸质渠道，为老年人等特殊群体提供专人引导和帮办服务。同时动态监测业务办理时长与群众满意度，及时优化流程，持续提升服务品质。

目前，“四电”应用已成为推动该市教育体育政务服务提质增效的重要支撑。

霍邱县：以传统文化促教育内涵发展

本报讯（王五）近日，阜南县楹联学会走进霍邱县王截流乡陈郢学校，开展诗词楹联文化交流活动。该活动是霍邱县系统推进传统文化进校园工程的具体举措，旨在通过典型引路，在全县中小学厚植文化根基。

活动中，楹联艺术家与师生互动交流，即席创作，让学生近距离感受传统文化魅力。陈郢学校校长余同明介绍了学校将传统文化融入育人全程的实践经验。这所曾经的薄弱学校通过持续改革实现优质跨越，其路径为同类学校提供了借鉴。

霍邱县委教育工委委员刘树亚表示，学校要将优秀传统文化有机融入立德树人全过程。要结合县域实际，系统规划课程与实践，推动传统文化创造性转化和创新性发展。教师要成为传统文化的传承者和实践者，引导学生坚定文化自信，从传统文化中汲取智慧，实现全面发展。

近年来，霍邱县高度重视学校内涵建设，引导各校挖掘传统文化育人资源，提升学生综合素质。目前，此类文化活动已在全县中小学逐步常态化，成为拓展德育载体和丰富校园文化的重要形式。

下一步，霍邱县将持续整合社会资源，搭建文化进校园平台，推动形成全县共建优秀传统文化传承发展格局，为教育高质量发展注入文化动力。

在新起点上续写传承答卷

——金裕两区培育青少年语言文化素养纪实

本报记者 李振欣



三里桥小学的学生在书法课上。

近日，教育部等七部门联合印发《关于深入推进中华优秀传统文化传承发展意见》，为语言文字推广力度，面向社会开展宣传，并在全区中小学、幼儿园全面推进语言文字规范化达标建设。计划进一步加大对国家通用语言文字推广力度，面向社会开展宣传，并在全区中小学、幼儿园全面推进语言文字规范化达标建设。

政策引领铺就传承底色

金安与裕安两区教育局将提升师生语言文字素养视为育人根本。金安区通过组织专项展演、经典大赛系列活动，积极营造浓厚氛围。2025年，该区举办师生中华优秀传统文化成果展示，征集区级作品140件，在市级、省级乃至国家级比赛中表现突出。尤其在“第七届中华经典诵读大赛”中，三三小学更实现该项赛事“六连冠”，其常年开设的书法社团由专业教师指导，每周坚持开展活动，为优异成绩打下坚实基础。

裕安区的学校同样在各级赛事中屡获佳绩。六安市城北小学在第七届“笔墨中国”汉字书写大赛总决赛中，舒天雅、何语芯同学斩获小学组全国一等奖，陈明琴老师获教

师组全国二等奖。在第十届全国学生“学宪法 讲宪法”活动中，该校孙雨欣同学作为安徽省小学组代表参加全国比赛，荣获团体与个人二等奖。齐云路小学则通过精心举办校级“诗韵满校园，雅言润童心”诗词大会，设置必答、抢答、飞花令等环节，让五、六年级学生在竞技中沉浸式感受诗词魅力。

课堂深耕滋养文化根脉

传承的主阵地在日常课堂与校园生活中。各校将经典诵读、书写教育融入课程与活动，使之常态化、特色化。

梅山路小学的活动丰富多彩。2025年4月，“梅苑之声·我爱语文”朗诵比赛中，孩子们将课本篇章化作动人音符；一年级学生轻诵《多想去看》，眼中满是对远方的向往；二年级学子铿锵问答《雷锋叔叔，你在哪里》；三年级学生携《荷花》翩然而至。同年“世界读书日”，该校二年级开展“古诗配画”创作，让文学与艺术之美交融。五年级学生则通过分组演绎《猴王出世》等名著片段，在身临其境中领略经典魅力。学校还定期举办书法风采大赛，并邀请高校辅导员开展红色故事思政教育。

城北小学构建了“浸润式、常态化、特色化”的育人体系。该校传承的主阵地在日常课堂与校园生活中。各校将经典诵读、书写教育融入课程与活动，使之常态化、特色化。梅山路小学的活动丰富多彩。2025年4月，“梅苑之声·我爱语文”朗诵比赛中，孩子们将课本篇章化作动人音符；一年级学生轻诵《多想去看》，眼中满是对远方的向往；二年级学子铿锵问答《雷锋叔叔，你在哪里》；三年级学生携《荷花》翩然而至。同年“世界读书日”，该校二年级开展“古诗配画”创作，让文学与艺术之美交融。五年级学生则通过分组演绎《猴王出世》等名著片段，在身临其境中领略经典魅力。学校还定期举办书法风采大赛，并邀请高校辅导员开展红色故事思政教育。

采访感言：

一笔一划，书写的是千年风骨；一吟一诵，传承的是文明薪火。从金安区汉字听写大赛的激烈交锋，到裕安区校园绵延的书香氛围；从梅山路小学课本剧的创新演绎，到城北小学行走课堂的真切体验，六安两区教育实践的清晰表明：中华优秀传统文化的传承，并非简单的记忆与背诵，而是通过系统化课程、常态化活动、多元化赛事以及沉浸式实践，转化为滋养青少年成长的文化土壤。

这些扎实的探索，正与近日教育部等七部门印发的《意见》所倡导的“创造性转化、创新性发展”及“提升全民语言文字素养”等核心要义相互呼应。当孩子们的眼眸因诗词而闪亮，笔端因书写而从容，语言因经典而雅正，内心因文化而丰盈时，我们便看到了民族文脉绵延不绝的未来。这场始于课堂、融于生活、成于素养的传承之旅，正在六安这片土地上，写下生动而深远的注脚。

（图片均由相应学校提供）

阳光下的成长

——金安路小学探索信息技术赋能课后服务新路径

杨伏山 王玮 文/图

课后服务是落实“双减”政策、促进学生全面成长的重要阵地。近年来，六安市金安路小学以LA202422课题为抓手，推动信息技术与课后服务深度融合，通过教学模式创新、资源丰富和体验优化，让学生在数字化环境中收获知识、全面发展，为小学课后服务提质增效提供了生动实践。

创新融合，打造个性化学习生态。学校以数字化资源整合为基，构建“定制化+互动式”教学新模式。校园阅读APP集纳古诗、伟人故事等海量资源，配合智能朗读评测，实现个性化辅导；硬笔书法课程依托线上分层推送，适配不同学生的习字进度。多媒体情境教学让课堂活起来——古诗配上动画，书法播放名家视频，学生兴趣盎然。在线上支持实时交流、作品分享与小组研讨，课堂参与度显著提高。

聚焦发展，助力学生素养全面提升。数字化课程促进学生多维成长。学科知识在查阅资料、跨学科实践中得以深化；信息技术应用与艺术素养同步增强，学生熟练使用学习软件，在创意书法、线上展示中激发创新思维。个性化课程满足多元兴趣，自主学习资源与空间逐步培养学生自我规划、自我评价的能力，团队活动也锤炼了他们的合作精神与责任感。

赋能教师，夯实教育改革支撑。课题实践中，教师信息技术能力大幅提升，多媒体课件制作、平台运营、数据分析等技能日益娴熟。教学理念从“以教为主”转向“以学为主”，分层教学、项目式学习等方法精准对接学生需求。教师团队还开发出“古诗诵读”“数



课后服务个性化课上，“红领巾”们沐浴阳光在跑道上欢快奔跑。

学书法”等特色课程，推动学科与信息技术有机融合，为教学改革注入新活力。成效显著，开拓持续发展路径。实践以来，学生语文素养、书写能力与创新思维进步明显，多人次在比赛中获奖；家长满意度与社会认可度不断提高，家校协同更加紧密。面对设备、师资、资源等方面的挑战，学校积极加强硬件建设、开展教师培训，优化资源管理。未来，学校还将探索人工智能、虚拟现实等新技术应用，完善课程与评价体系，推动信息技术与课后服务融合走向深入，助力培养新时代复合型人才。

六安二中以艺术为载体，让心理疏导更具温度，通过“传统文化+心理教育”融合模式，助力学生在浸润经典中涵养健全人格，成长为兼具心理韧性与文化素养的新时代青年。

六安二中 心理联欢会圆满落幕

本报讯（刘德传 童晓丽）1月28日，六安二中心理健康教育中心组织开展了主题为“寻心问道，古韵心声”的心理联欢会活动。

该校高一年级17个优秀节目轮番登台，以歌舞、朗诵、情景剧、器乐表演等形式，将中华优秀传统文化与心理健康教育深度融合。《双人拉丁舞》拉开序幕，《赤伶》歌声婉转，《赤壁赋》朗诵超凡脱俗。情景剧《范进中举》以诙谐表演引发对心态调适的思考。器乐与舞蹈创意结合，《笛子+舞蹈串烧》诗情画意，《吉他+歌曲青花瓷》用现代乐器演绎古典韵味。互动环节“诗词飞花令”气氛热烈，同学们争相吟诵经典诗句。创意书法秀《古书雅韵》现场挥毫，心理剧《自我的“破镜重圆”》真情演绎成长历程，赢得共鸣。

六安二中以艺术为载体，让心理疏导更具温度，通过“传统文化+心理教育”融合模式，助力学生在浸润经典中涵养健全人格，成长为兼具心理韧性与文化素养的新时代青年。

清华学子走进河口镇开展教育调研

本报讯（陆岩）1月29日，清华大学“筑梦建行”品牌项目来到霍邱县河口镇中心小学，开展专题调研。此行旨在探究县域义务教育发展现状，汇聚高校智慧助力地方教育提升。

调研人员实地走访了教学楼、实验室、图书馆和运动场等场所，了解学校硬件设施与校园文化建设情况。他们与不同学科的教师代表座谈，围绕师资建设、城乡资源均衡、留守儿童关爱及小豆芽。又过了一个月，更神奇的事情发生了——每一盆里都长出了小小的小花苞！它们圆鼓鼓的，裹着绿绿的小外衣，挤在一起，好像在说悄悄话。我趴在花盆边，盯着这些可爱的小花苞，心里盼着：再过几天，是不是就能开出红红的小花啦？

2025年10月18日 星期六

晴 今天阳光暖暖的，妈妈陪着我在家长种长寿花。

我先挑了一个粉嫩颜色的小花盆，往里面装满松软的土，我用手按了按，让土变得平整平整的。接着，我小心翼翼地拿起长寿花的叶子，轻轻插进土里，生怕把它碰“疼了”。最后，我拎起小水壶，给叶子浇了点水，水珠落在叶子上，亮晶晶的，像一颗颗小珍珠，又像给绿叶穿了件亮闪闪的小裙子，太好看了。

我会种花啦，心里美滋滋的，蹦蹦跳跳地告诉妈妈。妈妈看着我开心的样子，眼睛都笑弯了。

2025年12月6日 星期六 晴 大家还记得我上个月种的长寿花吗？它是寓意健康长寿的小可爱。

刚种下的时候，它只有一片片孤零零的叶子，静静地躺在土里。过了一个星期，我惊喜地发现，嫩绿的小茎偷偷从叶子下面冒出来了，细细的、短短的，像个害羞的

小记者园地

难忘的春晚录制

小记者 陈廷多

2月6日上午，天空下着小雪，空气中凉丝丝的。我们怀着既期待又紧张的心情，跟着天之骄舞蹈学校来到安徽广播电视台，参加少儿节目录制。我和小伙伴们表演的节目是《最美的童年》。下了大巴车，一座宏伟的建筑物映入眼帘。老师带着我们走上红毯，来到化妆间。经过精心打扮，一个个可爱的小精灵从化妆间里走了出来，漂亮又精神，我的心里也越发放光。

随后，我们来到了演出舞台。这里的舞台又大又亮，我既兴奋又紧张，心怦怦直跳。拍摄的阿姨让我们先练习一遍，再正式录制。音乐响起，我们十五个小朋友手牵着手，跟着节奏轻轻转动。我和同伴一起领舞，时而旋转，时而摆动，动作整齐优美。大家时而安静，时而欢快，完全沉浸在美妙的音乐里，紧张的心情也慢慢消失了。录制结束后，我们拿到了奖杯和证书，我开心极了，心里满是骄傲与自豪。这是我第一次登上这么大的舞台，既紧张又难忘。这次表演让我收获了荣誉与快乐，真是一次最难忘的经历。



小记者 吴沐宁/绘 指导老师 林府成



小记者 孙艺禾/书 指导老师 崔晓娟

心情树洞(第五期)

寒假有收获 迎接新学期

寒假期间，是休憩，也是蓄力。家长可以和孩子共同制定“弹性作息表”，规划事项，赋予孩子们完成方式的自主权。学习上，除完成作业外，鼓励自主梳理、查漏补缺，并选择感兴趣的活动，如阅读、劳动、学习技能等，在真实生活中开阔视野。每天留出自由时间，用于兴趣发展、情感陪伴与适度运动，增强对孩子生活的掌控感。家长应多陪伴倾听，少评判说教，帮助孩子在理解与鼓励中成长。

寒假的仪式感，在于放松中积蓄能量，体验中获得成长。家长请携手引导孩子，度过一段有节奏、有收获的假期，以饱满的姿态迎接新学期。

六安市青少年阳光成长中心

长寿花种植观察日记

小记者 张灵熙